Муниципальное  бюджетное образовательное  учреждение «Зубово-Полянская средняя  общеобразовательная школа  №1»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  На заседании МОПротокол № \_\_\_\_От «30» августа 2016 г.Руководитель школьного МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Дашкина Ф.А./ | **Согласовано** Зам.директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Князькова Н.П./«29» августа 2016 г. | **Утверждено**Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Колдырина Н.И./«31» августа 2016 г. |
|  |  |  |

Программа

элективного курса

«Секреты русской орфографии» для 5 класса

( базовый уровень)

(34 часа)

на 2016-2017 учебный год

Разработана на основе «Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку»

Авторы - М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. М.: Просвещение, 2009 г.

 Составила Лашманова Людмила Ильинична,

учитель русского языка и литературы, стаж 23 года

 2016 год

**Зубова Поляна**

***Пояснительная записка***

Настоящий курс предназначен для более подробного изучения орфографии русского языка учащимися 5 класса в игровой и творческой форме, что существенным образом отличается от традиционного подхода.

**Цель занятий** - совершенствование практических умений и навыков по орфографии. Особое внимание уделяется формированию орфографической зоркости, умению видеть морфемный состав слова и выстраивать логическую цепочку рассуждений.

Обучение грамотному письму основывается на запоминании конкретных правил, на изучении грамматических признаков слов разных частей речи, на понимание закономерностей развития языка. Большое количество орфограмм, требующих применения на письме правила, приводит учащихся в состояние неуверенности в правильном выборе буквы, создает ситуацию, при которой учащийся затрудняется «вызвать» из своей памяти нужное правило в течение короткого времени. На сегодняшний день пока ещё самой эффективной формой проверки грамотности обучающегося является диктант. При такой форме проверки решать «орфографическую задачу» следует моментально, чтобы успеть записать правильно текст под диктовку. Но как показывает практика, в момент написания слов диктанта многие учащиеся не только не успевают вспомнить правило, но и не могут правильно соотнести, отчего зависит написание орфограммы. Возникает противоречие: учащийся знает правило, если его спросить вне ситуации диктанта. Во время написания диктанта это правило «не всплывает» в памяти. Другая форма проверки орфографической грамотности - тестирование. При такой форме время на то, чтобы вспомнить правило, сокращается. Рамки времени ограничены. Психологически настроиться на правильный выбор ещё труднее.

Курс преследует следующие **цели**:

1. Повышение интереса учащихся к изучению русского языка в школе.
2. Преодоления психологического барьера при изучении орфографии.

***Задачи курса:***

1.   Научить выстраивать самую короткую логическую цепочку для решения орфографической задачи.

2.   Сформировать навыки вычленения морфемы, в которой скрыта орфограмма

Данное тематическое планирование обеспечивает в процессе изучения русского языка  формирование и  совершенствование  общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих  развитие речемыслительных способностей**:**

* воспитание коммуникативной культуры школьников;
* выявление и поддержка одаренных учащихся;
* поддержка и воспитание веры в свои силы у учеников, слабоуспевающих по русскому языку;
* развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний;
* закрепление и углубление знаний учащихся по русскому языку;
* развитие устной и письменной связной речи учащихся;
* формирование орфоэпических, орфографических и пунктуационных навыков;
* пробуждение и поддержание интереса к изучению русского языка;
* развитие индивидуальных способностей учащихся.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Виды деятельности** | **Кол-во часов** | **Планируемый результат** | **Дата** |
| **по плану** | **факт.** |
| 1 | Можно ли писать без букв? Когда возникла письменность? | Составление стилизованных писем и карт | 1 | Умение творчески мыслить. Самостоятельное создание лингвистических проектов. |  |  |
| 2 | Как они пишутся? (Знакомство с орфографическими словарями) | Работа со словарями. Мини- сочинения «Здравствуйте, я – опасное слово!». | 1 | Уметь работать со словарями и словарной статьёй. Уметь составлять текст научного стиля. |  |  |
| 3 | В путь за главным правилом. «Ошибкоопасные» места. | Составление опорных схем | 1 | Уметь создавать опорные карты и схемы. |  |  |
| 4 | Опасные согласные | Решение ребусов и лингвистических задач | 1 | Уметь находить правильный ответ, логически рассуждать. |  |  |
| 5 | На сцене гласные | Решение ребусов и лингвистических задач | 1 | Уметь находить правильный ответ, логически рассуждать |  |  |
| 6 | «Фонемные» и «нефонемные» правила | Составление опорных схем | 1 | Уметь создавать опорные карты и схемы. |  |  |
| 7 | Наш знакомый - Ь | Подготовка проектов, лингвистическое сочинение, тестирование | 1 | Самостоятельное создание лингвистических проектов. |  |  |
| 8 | «АУ! Непроизносимые согласные» | Подготовка проектов, лингвистическое сочинение, тестирование | 1 | Самостоятельное создание лингвистических проектов. |  |  |
| 9-10 | Строительная работа морфем | Тренировочные упражнения | 2 | Закрепление навыка вычленения морфем |  |  |
| 11 | Приставки- труженицы | Практикум.Работа с карточками - морфемами Нахождение орфограммы приставки. | 1 | Безошибочное нахождение среди многих морфем морфемы-приставки. |  |  |
| 12 | Для разных приставок – разные правила. | Решение лингвистических задач. Нахождение орфограммы приставки | 1 | Уметь находить правильный ответ, логически рассуждать |  |  |
| 13 | С этими приставками никаких хлопот | Решение лингвистических задач. Нахождение орфограммы приставки | 1 | Уметь находить правильный ответ, логически рассуждать |  |  |
| 14 | Приставки-нарушители! | Решение лингвистических задач. Нахождение орфограммы приставки | 1 | Уметь находить правильный ответ, логически рассуждать |  |  |
| 15 | Внимание! Самые трудные! | Решение лингвистических задач. Нахождение орфограммы приставкиТестирование | 1 | Сформирование умения выбирать правильный вариант (при тестировании). |  |  |
| 16-17 | Смотри в корень! Слова-родственики. | Решение лингвистических задач. Нахождение корней в слове и орфограммы в корнях. | 2 | Без затруднения находить корень слова |  |  |
| 18 | Сколько бывает родственных слов? | Решение лингвистических задач. Составление опорных схем и словообразовательных цепочек. | 1 | Создание творческих продуктов на лингвистическую тему. |  |  |
| 19 | Кто командует корнями? (полногласие) | Решение лингвистических задач. Составление опорных схем | 1 | Создание творческих продуктов на лингвистическую тему. |  |  |
| 20 | Кто командует корнями? (сочетание -ир-а-) | Решение лингвистических задач. Составление опорных схем | 1 | Создание творческих продуктов на лингвистическую тему. |  |  |
| 21 | Кто командует корнями? (ударение) | Решение лингвистических задач. Составление опорных схем | 1 | Создание творческих продуктов на лингвистическую тему. |  |  |
| 22 | Кто командует корнями? (согласные звуки) | Составление опорных схем. Тестирование | 1 | Создание творческих продуктов на лингвистическую тему. |  |  |
| 23 | Кто командует корнями? (смысл) | Составление опорных схем. Тестирование. | 1 | Создание творческих продуктов на лингвистическую тему. |  |  |
| 24-28 | Приведём все знания в порядок . Речевые игры. | Решение речевых упражнений различного типа. Составление собственных речевых заданий. | 5 | Самостоятельное создание лингвистических проектов |  |  |
| 29-30 | «Рождается внезапная строка» (Речетворческий тренинг. «Бином фантазии») | Практикум (составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём, письменные и устные упражнения) | 2 | Самостоятельное создание лингвистических проектов |  |  |
| 31-32 | «Не лезьте за словом в карман!». Или вам поможет орфография. | Подготовка проектов, лингвистическое сочинение, тестирование | 2 | Самостоятельное создание лингвистических проектов. |  |  |
| 33-34 | Резервные уроки. |  |  |  |  |  |